

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
A. ASCOLTO E PARLATO	IL BAMBINO: <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende semplici messaggi • Sa esprimere e comunicare agli altri sentimenti, emozioni, argomenti attraverso il linguaggio verbale e iconico 	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende semplici messaggi • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici e chiari, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>L'alunno ascolta, comprende testi di vario tipo ed espone argomenti di studio e di ricerca.</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri, collaborando con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni principali..</p> <p>Esponde oralmente esperienze riguardanti il proprio vissuto, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare e confrontarsi con gli altri, Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di</p>

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

			<p>supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline, testi divulgativi anche multimediali nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	<p>A1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto</p> <p>A2. Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso</p> <p>A3. Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo</p> <p>A4. Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività</p> <p>A5. Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo</p> <p>A6. Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento.</p> <p>A7. Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>A1. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>A2. Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale Comprendere e dare semplici istruzioni</p> <p>A3. Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali.</p> <p>A4. Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola.</p> <p>A5. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini.</p> <p>A6. Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato.</p> <p>A7. Dialogare con l'insegnante e con i compagni</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>A1. Ascoltare testi vari, anche trasmessi dai media, individuando scopo, le informazioni principali .</p> <p>A2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo.</p> <p>Esporre in modo chiaro ed esauriente esperienze, eventi o un argomento di studio, selezionando informazioni, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato e controllando il lessico specifico.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>A1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi da media, riconoscendone la fonte, e individuando po, argomento, informazioni principali e punto di vista l'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e</p>

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

		<p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>A1 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>A2. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</p> <p>A3. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale.</p> <p>A4. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</p> <p>A5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>A1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta e non.</p> <p>A2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>A3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>A3. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione di appunti, esplicitazione delle parole-chiave)</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, preciso, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>
--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

		<p>A4. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>A5. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>A6. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p>	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
B. LETTURA	<p>IL BAMBINO:</p> <p>Legge e comprende messaggi iconici o semplici testi</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <p>Legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali . Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>Legge testi letterari e comincia a costruire un'interpretazione.</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, espositivi) e riconosce gli elementi principali.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	B1. Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti	CLASSE PRIMA	CLASSE PRIMA

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

	<p>B2. Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato</p> <p>B3. Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi con un approccio logico-creativo</p>	<p>B1. Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.</p> <p>B2. Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.</p> <p>B3. Acquisire la tecnica della lettura e scoprire la successione dei fatti in brevi racconti.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>B1. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>B2. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p>B3. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saper cogliere il senso globale.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>B1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>B2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;</p>	<p>B1. Leggere ad alta voce in modo espressivo e permette a chi ascolta di capire.</p> <p>B2. Leggere in modalità silenziosa testi vari ,applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) per ricavare informazioni e per documentarsi.</p> <p>B3. Leggere testi di vario tipo e forma (favole e fiabe, miti, racconti, poesie) individuando tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; ambientazione spaziale e temporale.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>B1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>B.2 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p>
--	---	--	---

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

		<p>porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>B3. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>B4. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>B5. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>B6. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>B7. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>B8. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>B7. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>
--	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
C. SCRITTURA	INFANZIA Scopre, sperimenta e usa la lingua scritta	PRIMARIA L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli CLASSE QUINTA Scrive correttamente testi di differente tipologia adeguati alla richiesta.	SECONDARIA CLASSE PRIMA Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. CLASSE TERZA Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	C1. Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi	CLASSE PRIMA C1. Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri. C2. Scrivere didascalie di commento alle immagini. C3. Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida CLASSE TERZA C1. Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.	CLASSE PRIMA C1. Scrivere, applicando procedure di pianificazione e di revisione, testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo/informativo regolativo), corretti dl punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. C2. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. C3. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali,

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

		<p>C2. Produrre semplici testi per raccontare le proprie esperienze e l'immaginario individuale e collettivo.</p> <p>C3. Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>C1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>C2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>C3. Scrivere lettere, brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>C4. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>C5. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>C6. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti, poesie).</p> <p>C7. Sintetizzare un racconto.</p>	<p>per un'eventuale messa in scena, utilizzando anche tecniche di videoscrittura.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti di punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali</p>
--	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

			<p>(ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>C7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista)</p>
--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
D RIFLESSIONE SULLA LINGUA	INFANZIA Riflette sulla lingua nei suoi elementi essenziali.	PRIMARIA L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge Utilizza nell'uso orale e scritto termini appropriati su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge Utilizza nell'uso orale e scritto termini appropriati CLASSE QUINTA Applica le conoscenze morso-sintattiche fondamentali.	SECONDARIA CLASSE PRIMA Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'ortografia. CLASSE TERZA Lessico. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate Lingua. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	D2. Interpretare filastrocche/poesie/ D3. Fare giochi di metalinguaggio	CLASSE PRIMA D1. Compiere semplici osservazioni su	CLASSE PRIMA D1. Riconoscere e analizzare in un testo le parti del

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

	<p>D4. Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri</p>	<p>fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.</p> <p>D2. Avviare l'organizzazione grafica della pagina (margini, rapporto tra le parole ed immagine, spazi bianchi e colorati).</p> <p>D3. Conoscere gli elementi principali della frase.</p> <p>D4. Attribuire un significato corretto alle parole conosciute e a quelle nuove</p> <p>D5. Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>D1. Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità.</p> <p>D2 Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>D3. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>D4. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p style="text-align: center;">•</p> <p>LS Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>LS Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>LS Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>LS Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <p>D5.LS Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>L Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p> <p>L Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>L Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione,inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie</p>
--	---	--	---

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 6

		<p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>D1.LS Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, anche utilizzando il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>D2.L Riconoscere la struttura del nucleo della frase: soggetto, predicato ed espansioni.</p> <p>D3.L Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>D4.L Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>lessicali.</p> <p>L Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p>
--	--	---	---