

CURRICOLO D'ISTITUTO

FINALITA'	
Scuola, Costituzione	<p><i>Nella consapevolezza della relazione che unisce cultura, scuola e persona, la finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.</i></p> <p><i>L'azione della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia (articolo 30), nel reciproco rispetto dei diversi ruoli e ambiti educativi nonché con le altre formazioni sociali ove si svolge la personalità di ciascuno (articolo 2).</i></p> <p><i>La scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado costituiscono il primo segmento del percorso scolastico e contribuiscono in modo determinante all'elevazione culturale, sociale ed economica del Paese e ne rappresentano un fattore decisivo di sviluppo e di innovazione.</i></p> <p><i>L'ordinamento scolastico tutela la libertà di insegnamento (articolo 33) ed è centrato sull'autonomia funzionale delle scuole (articolo 117). Le scuole sono chiamate a elaborare il proprio curriculum esercitando così una parte decisiva dell'autonomia che la Repubblica attribuisce loro. Per garantire a tutti i cittadini pari condizioni di accesso all'istruzione ed un servizio di qualità, lo Stato stabilisce le norme generali cui devono attenersi tutte le scuole, siano esse statali o paritarie.</i></p> <p><i>Con le Indicazioni nazionali s'intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze dei bambini e ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza. Per l'insegnamento della Religione Cattolica, disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (decreto del Presidente della Repubblica dell'11 febbraio 2010).</i></p>
Europa	<p><i>“Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle Queste sono il punto di arrivo odierno di un vasto confronto scientifico e culturale sulle competenze utili per la vita al quale l'Italia ha attivamente partecipato. L'impegno a far conseguire tali competenze a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico nazionale, non implica da parte degli Stati aderenti all'Unione europea l'adozione di ordinamenti e curricoli scolastici conformi ad uno stesso modello. Al contrario, la diversità di obiettivi specifici, di contenuti e di metodi di insegnamento, così come le differenze storiche e culturali di ogni paese, pur orientati verso le stesse competenze generali, favoriscono l'espressione di una pluralità di modi di sviluppare e realizzare tali competenze. Tale processo non si esaurisce al termine del primo ciclo di istruzione, ma prosegue con l'estensione dell'obbligo di istruzione nel ciclo secondario e oltre, in una prospettiva di educazione permanente, per tutto l'arco della vita”. (dalle “Indicazioni Nazionali per il Curricolo – 2012)</i></p>

COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)

COMPETENZA	AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Comprendere, esprimere pensieri, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta; comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta in una gamma appropriata di contesti. La conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e una consapevolezza dei registri del linguaggio. Conoscenza delle convenzioni sociali e dell'aspetto culturale.</p>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	<p>Sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Sviluppare la capacità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le principali le problematiche. La competenza in campo tecnologico comporta la comprensione dei principali cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>
COMPETENZA DIGITALE	<p>Saper utilizzare con un certo spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Utilizzare il computer per reperire, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet</p>
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. La consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. Acquisizione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. I discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, nell'istruzione e nella formazione.</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Le competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita scolastica e sociale. La competenza civica dota gli alunni degli strumenti fondamentali per comprendere le principali strutture sociopolitico, sviluppando una partecipazione attiva e democratica all'interno del gruppo di pari e non</p>
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALIT À	<p>Stimolare la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare progetti per raggiungere obiettivi.</p>
CONSAPEVOLEZZ A ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>

PROFILO DELLE COMPETENZE DELLO STUDENTE

La generalizzazione degli istituti comprensivi crea le condizioni perché si affermi una scuola unitaria di base che prenda in carico i bambini dall'età di tre anni e li guidi fino al termine del primo ciclo di istruzione e che sia capace di riportare i molti apprendimenti che il mondo oggi offre entro un unico percorso strutturante. Il profilo che segue descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano. *(Indicazioni nazionali per il curricolo 2012)*

Il Collegio ha assunto il Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione come obiettivo generale del proprio sistema educativo e formativo e in tale ottica ha declinato l'ambito di azione educativo-formativa di ogni ordine scolastico

PROFILO DELLO STUDENTE		
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA
<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, si avvia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo su di sé ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p>	<p>Lo studente al termine della scuola Primaria, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, si avvia ad affrontare in autonomia le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo su di esse ed iniziando ad esprimere la propria personalità</p>	<p>I bambini da tre a sei anni, attraverso significative opportunità di apprendimento, maturano alcune competenze di base che strutturano la crescita personale, favorendo lo sviluppo in direzione dell'Autonomia, delle Competenze e della Cittadinanza.</p>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise,</p>	<p>Inizia a prendere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole</p>	<p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui.</p>

collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	
Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, è consapevole delle attività condotte e sa documentarle.
Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e semplici testi di vario tipo, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro generalmente adeguato alle diverse situazioni.	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, si avvia ad un uso adeguato della lingua italiana.
Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.	Comunica in modo comprensibile, attraverso espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	
Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Utilizza semplici istruzioni in lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce grafici e tabelle: Formula ipotesi e si confronta con il punto di vista altrui. Riesce a risolvere facili problemi ponendo attenzione ai possibili processi risolutivi.	Dimostra le prime abilità di pensiero logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva e, guidato, interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Ha competenze digitali essenziali e usa le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni.	
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo collaborativo:	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Partecipa alla vita della scuola intesa come comunità aperta al territorio che funziona sulla base di regole condivise	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole di comportamento necessarie nei contesti privati e pubblici.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume gradualmente le	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una

responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà; sa fornire aiuto a chi lo chiede.	proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà; sa fornire aiuto a chi lo chiede.	sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti; quando occorre sa chiedere aiuto.
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	In relazione alle proprie attitudini e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, si avvia al riconoscimento della pluralità di culture, lingue, esperienze.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Al fine di far pervenire ogni alunno alla piena realizzazione della propria individualità, secondo quanto previsto dal Profilo dello Studente, i docenti dell'Istituto hanno descritto i seguenti **traguardi di competenza** che tutti gli alunni devono raggiungere al termine di ogni ciclo.

INFANZIA	
CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZA
Il sé e l'altro	Assume comportamenti corretti nella vita comunitaria, riconosce punti di vista altrui, rispetta gli adulti, i luoghi, segue le regole di comportamento e si assume piccole responsabilità.
Il corpo e il movimento	Utilizza il corpo come strumento per conoscere la realtà, gli oggetti; ne conosce le parti, lo rappresenta nelle diverse situazioni di cui ha avuto esperienza; si orienta con padronanza negli spazi conosciuti.
Immagini, suoni, colori	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali.
I discorsi e le parole	Ascolta storie dimostrando di comprenderne il significato. Padroneggia strumenti espressivi lessicali per gestire l'interazione comunicativa verbale. Sperimenta rime, filastrocche, usa la lingua in modo creativo.
La conoscenza del mondo	Compie esperienze sulla realtà, riflette su cambiamenti e trasformazioni confrontando le proprie idee a quelle

dei compagni. Ragiona su quantità, numerosità di oggetti avviando primi concetti matematici e relativi allo spazio.

DISCIPLINE	COMPETENZE A FINE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPETENZE A FINE SCUOLA PRIMARIA
ITALIANO	L'alunno ascolta, comprende testi di vario tipo ed espone argomenti di studio e di ricerca. Legge testi letterari e comincia a costruire un'interpretazione. Scrive correttamente testi di differente tipologia adeguati alla richiesta. Applica le conoscenze morso-sintattiche fondamentali.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro, pertinente e il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone scopo e informazioni principali. Legge testi di vario genere, ne comprende il significato e li sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. Scrive testi corretti, chiari e coerenti. Riflette sui testi e sa cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
INGLESE	Comprende e individua i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio. Produce oralmente e per iscritto semplici messaggi su esperienze personali e argomenti noti. Interagisce in contesti familiari in modo chiaro e comprensibile. Individua e confronta elementi culturali in L1 e L2, senza atteggiamenti di rifiuto. Usa la lingua per apprendere anche argomenti disciplinari diversi.	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici.
2^ LINGUA <i>FRANCESE</i> <i>SPAGNOLO</i>	Comprende brevi testi relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente e per iscritto con semplici messaggi aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce in modo comprensibile in scambi dialogici per soddisfare bisogni di tipo concreto. Individua e confronta elementi culturali in L1 e L3, senza atteggiamenti di rifiuto.	
STORIA CITTADINANZA E	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e per comprendere le problematiche del mondo contemporaneo. Conosce l'organizzazione costituzionale	Comprende testi storici proposti ed organizza le informazioni e le conoscenze anche con l'utilizzo di una linea del tempo. Espone gli argomenti studiati.

COSTITUZIONE	dell'Italia.	
GEOGRAFIA	L'alunno si orienta nello spazio mediante carte di diverse scale; utilizza opportunamente gli strumenti propri della geografia per comunicare informazioni. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini o lontani, valutando gli effetti delle azioni umane.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.
MATEMATICA	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo; riconosce e domina le forme del piano e dello spazio; risolve problemi in situazioni diverse. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati; utilizza il linguaggio matematico in contesti vari di indagine conoscitiva e di decisione.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e descrive il procedimento seguito. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
SCIENZE	L'alunno ha un approccio scientifico ai più comuni fenomeni; utilizza conoscenze e metodi d'indagine formalizzati per leggere e interpretare i fenomeni naturali, fisici e chimici. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso se stesso, l'ambiente scolastico sociale e naturale.
TECNOLOGIA	L'alunno riconosce e sa individuare il rapporto tra uomo, ambiente e tecnica e le conoscenze che lo sviluppo tecnologico ha nell'ambiente umano e naturale. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. E' in grado di eseguire, comprendere, elaborare e produrre un percorso progettuale grafico-operativo utilizzando procedure e processi finalizzati alla progettazione e realizzazione di oggetti fisici e virtuali.	L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando strumenti multimediali.
ARTE E	Conosce, utilizza ed applica tutti gli elementi del linguaggio visivo per descrivere e realizzare immagini. Applica le	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. E' in grado di osservare, descrivere

IMMAGINE	conoscenze apprese, produce e rielabora in modo creativo e personale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. Riconosce le tipologie principali dei beni artistici - culturali e ambientali ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	e leggere immagini e messaggi multimediali. Si avvia ad una basilare lettura delle opere d'arte.
MUSICA	Utilizza consapevolmente la notazione tradizionale e non. Esegue e interpreta brani strumentali e vocali. Comprende e valuta criticamente brani ascoltati di generi e culture differenti. Integra le proprie esperienze musicali con altri sapere.	Esegue e interpreta brani vocali o strumentali di diverso genere utilizzando strumenti didattici e autoprodotti. Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere e di diverse culture.
SCIENZE MOTORIE	Impiega schemi motori e posturali, interagendo in situazioni combinate e simultanee; rispetta le regole dei giochi sportivi praticati utilizzando le proprie abilità motorie tecniche e tattiche, assumendo un ruolo attivo nel gruppo.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e musicali. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
RELIGIONE	L'alunno è aperto alla ricerca della verità, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale e sa interagire con persone di religione differente; individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della Storia della Salvezza; riconosce i linguaggi espressivi della fede cogliendone le implicazioni etiche.	L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il messaggio cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo
STRUMENTO MUSICALE	Comprende e riproduce autonomamente i principali elementi strutturali ed espressivi di un brano musicale cogliendone il genere, lo stile e l'epoca di appartenenza.	

Il percorso culturale ed educativo degli alunni si svolge attraverso il passaggio da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari progressivamente differenziati

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Campi di Esperienza	Ambiti Disciplinari	Dicipline
Immagini, suoni e colori I discorsi e le parole Il corpo e il movimento	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA	ITALIANO LINGUE COMUNITARIE EDUCAZIONE MUSICALE ARTE ED IMMAGINE SCIENZE MOTORIE
La conoscenza del Mondo Il sé e l'altro	AREA STORICO-GEOGRAFICA	STORIA, EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GEOGRAFIA
La conoscenza del Mondo	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA	MATEMATICA SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI TECNOLOGIA